



## ART SAFIENTAL

### BIENNALE FOR LAND AND ENVIRONMENTAL ART

#### HORIZONTAL – VERTIKAL

7. JULI – 21. OKTOBER 2018

Diesen Sommer findet im Safiental die zweite internationale Land Art-Biennale ART SAFIENTAL mit dem Schwerpunktthema HORIZONTAL – VERTIKAL statt. Bis in den Herbst sind über das gesamte Safiental verteilt 15 Kunstpositionen frei und unentgeltlich zu besuchen und zu erwandern.

Von der Rheinschlucht, Valendas und Versam, über Tenna, und Safien Platz bis nach Thalkirch, Turrahus und Wanna erstrecken sich auf einer Distanz von rund 25 Kilometern die temporären Werke in freier Natur. Sie sind zu Fuss, mit öffentlichen Verkehrsmitteln oder auch dem Auto erreichbar, meist muss aber das letzte Wegstück wandernd zurückgelegt werden, was zwischen wenigen Minuten bis über eine Stunde dauern kann.

Alle Werke sind exklusiv für das Safiental und teils unter aktiver Mitwirkung der Bevölkerung entstanden. Im Dialog mit der Landschaft und Natur hinterfragen sie die historische Landschaftskunst und schreiben diese in einer transdisziplinären und partizipativen Praxis fort. Einige der Werke führen über das klassische Kunstfeld hinaus und binden Aspekte von Gesellschaft, Umwelt und Bildung in die Produktion mit ein. Eine Vielzahl der Künstler\*Innen waren Dozierende in der vorgelagert stattfindenden Alps Art Academy in Tenna, einer internationalen Sommerakademie zu Land and Environmental Art, die über 30 Teilnehmende aus 20 Ländern ins Safiental brachte.

Im Berghotel Alpenblick in Tenna finden Sie eine kleine Bibliothek zum Thema Land Art. Hier und an den Infostellen von Safiental Tourismus, in den Dorfläden und Gasthäusern im Safiental kann unentgeltlich eine Kunst-Wanderkarte bezogen werden, welche Ihnen die genauen Standorte der Kunstwerke und Wissenswertes zur Ausstellung, den einzelnen Werken und der Land Art vermittelt.

Wir wünschen Ihnen viele überraschende Begegnungen und Erfahrungen mit der Kunst unter freiem Himmel in der einzigartigen Landschaft des Safientals.

Johannes M. Hedinger (Kurator) und Jolanda Rechsteiner (Projektleitung)

#### 1 CIRCUIT BOARD FOR ROCK PAINTING

ANALIA SABAN (ARG / USA)

Felsenmalerei, Kalkfarbe, ca. 8 x 10 m  
Rheinschlucht (Versam-Safien Bahnhof)  
GPS: 46.806607, 9.307474

#### 2 BERGKANZEL

COM&COM (CH)

Begehbare Holzinstallation, ca. 3 x 5 x 10 m  
Kanzelbuch und Website  
Versam, alter Steinbruch  
GPS: 46.798188, 9.337163

Benutzung des Kunstwerkes auf eigene Gefahr  
(maximal 4 Personen)

#### 3 SAFIENTAL-KARRETTE

H.R. FRICKER (CH)

Karrette, Tischsets, Bierdeckel, 32-teiliges Memory-Set

Teilnehmende Restaurants:  
Valendas: Gasthaus am Brunnen, Café Mäntig  
Versam: Gasthaus Rössli, Café zur Einkehr  
Tenna: Berghotel Alpenblick, Pistenbeizli  
Safien Platz: z'Cafi  
Thalkirch: Berggasthaus Turrahus

#### 4 LOOKING FOR ONESELF

WITHIN THE GORGE OF ACLA

GABRIELA GERBER / LUKAS BARDILL (CH)

Installation mit Kamera-Projektion bestehend aus Network-Kamera, Beamer, Mikrofon und Lautsprecher, 4 x 3 m  
Altes Aclatobel-Tunnel  
GPS: 46.763611, 9.345861

Begehung auf eigene Gefahr. Nutzen Sie die bereitgestellten Helme (maximal 20 Personen)

#### 5 A HOLE IN THE ALPS

DIG COLLECTIVE (UK)

Partizipatives Projekt, 2 x 2 x 2 m, Erdaushub  
Alte Sennerei Tenna  
GPS: 46.747769, 9.339523

Benutzung auf eigene Gefahr (maximal 10 Personen)

#### 6 LICHTKREIS IM SAFIENTAL

INGEBORG LÜSCHER (CH)

Bodenskulptur aus Schwefel, Durchmesser ca. 12 m  
Püscha, Tenna  
GPS: 46.749554, 9.338051

#### 7 TRANSPARENT EARTH

LITA ALBUQUERQUE (USA)

Kunststoff lasergesintert, ca. 1 x 1.80 m  
Tenner Chrüz  
GPS: 46.760056, 9.333111

Bitte nicht berühren. Die Oberfläche ist sehr empfindlich

#### 8 EGSCHI SHELL, PD#18244

BOB GRAMSMA (CH/NL)

Skulptur aus Leichtbeton mit Hohlkörpermodulen und Armierung, ca. 13 x 10 x 1 m  
Stausee Egschi  
GPS: 46.730214, 9.337920

Benutzung auf eigene Gefahr (maximal 4 Personen)

#### 9 WATER CASTLE

STEVE ROWELL (USA)

HD Video, Zweikanalton, ca. 20 min  
Kirche Safien Platz  
GPS: 46.678155, 9.316593

#### 10 SANITARY CERAMICS

(SAFIEN CHROME EDITION)

PAUL BARSCH & TILMAN HORNIG (D)

Installation keramische Waschbecken, Kunststoffblockflöten, Silberchromlack  
Standorte:  
Thalkirch (Thaler Lotsch), GPS 46.639533, 9.278613  
Bawal, GPS 46.648254, 9.274631  
Camaner Hütte, GPS 46.663218, 9.276493  
Camanaboda, GPS 46.667490, 9.289579  
Safien Platz (Rüti), GPS 46.679856, 9.306300

#### 11 CAMERA OBSCURA/STANZA OBSCURA

UELI ALDER (CH)

Begehbare Installation, ca. 6 x 8 x 5 m  
Camanerstrasse 156  
GPS: 46.661295, 9.282512

#### 12 EARTHWORK PLANTED

MIRJA BUSCH (D)

Originalsteine von US Land Art-Arbeiten (je ca. 4 cm), Pflanzschilder und Infotafel, 10 km  
Orte:  
Strasse zu den Camaner Hütte, GPS: 46.665018, 9.284343  
Weg zu den Hofer Hütte, GPS: 46.681867, 9.295583  
Weg zu Bruschaläschger Hütte, GPS: 46.686667, 9.298850  
Weg zu den Güner Hütte, GPS: 46.708917, 9.313833  
Salpänner Wald Weg, GPS: 46.719717, 9.320933  
Berghotel Alpenblick in Tenna, GPS: 46.746700, 9.338983

#### 13 EXPLOSION

ROMAN SIGNER (CH)

Fotografie, gerahmt, 70 x 50 cm  
Kirche Thalkirch  
GPS: 46.637853, 9.280126

#### 14 HIMMEL III

BILDSTEIN | GLATZ (A / CH)

Skulptur aus Holz und Acryl, 11 x 10 x 2.50 m  
Turrahus (im Sand)  
GPS: 46.623091, 9.277757

#### 15 APEDROMO

MARIANNE HALTER & MARIO MARCHISELLA (CH)

Audiainstallation, Bienenbeuten, 3000 Bienen, Fahne, ca. 360 x 130 m  
Wanna  
GPS: 46.613972, 9.278222